

**6. «Творчество является выражением смысла жизни»  
(Н. К. Рерих): 265 лет со дня основания Российской академии художеств.**

Мысль о создании Академии наук и художеств в России была высказана Петром I в конце 1690-х годов. 6 ноября 1757 года Академия художеств учреждена решением Сената по инициативе великого русского ученого М.В. Ломоносова и известного просветителя И.И. Шувалова. До начала XX века Академия оставалась единственным в стране высшим художественным учебным заведением. Академия является центром художественного просвещения, активно влияющим на развитие всех видов искусства, содействующим формированию музейных коллекций, проводящим большую научно-исследовательскую работу, выставочную и конкурсную деятельность.

С Российской Академией художеств связаны основные вехи истории живописи нашей страны. Репин, Врубель, Серов, Суриков – ярчайшие представители Академии, без которых невозможно представить отечественное искусство.

Официальный сайт Российской академии художеств ([Российская Академия Художеств \(rah.ru\)](http://rah.ru)) предлагает вниманию пользователей историю создания и развития Академии, анонсы ближайших мероприятий, адреса музеев, информацию о действующих выставках.

Официальный сайт Санкт-Петербургской Академии художеств им. И. Е. Репина (<http://artsacademy.ru/>), на котором можно увидеть работы современных студентов Академии, полезен для будущих абитуриентов, для размышления о значении искусства в жизни, формирования представления о профессиях в области искусства и осознанного подхода к выбору будущей специальности.

Статья Д. А. Смолева «Академия художеств: ретроспективный взгляд» на портале «Культура.рф» (Академия художеств: история создания, строительства, чему учили, известные выпускники. (culture.ru)) содержит историческую справку об «академии, в которой бы языкам учились, также прочим наукам и знатным художествам».